



戸田弥生 (ヴァイオリン)

© Akira Kinoshita



恵藤久美子 (ヴァイオリン)



中村静香 (ヴァイオリン)



安田謙一郎 (チェロ)



小林明子 (ヴァイオリン)



© Satoko Imazu



藤村俊介 (チェロ)



ゲルゴフ加奈子 (ヴァイオリン)



篠原智子 (ヴァイオリン)

© 相田力丸



萩原麻利 (ヴァイオリン)



山縣郁音 (ヴァイオリン)



中窪和輝 (コントラバス)



大村千秋 (チェンバロ)

弦楽とオーボエが奏でる イタリアの旅

藤沢にゆかりのある音楽家たち 2018 vol.1

2019年

1月12日(土)

開演 15:00 開場 14:30

湘南台文化センター
市民シアター

- ◆ アルビノーニ：シンフォニア ト長調 T.Si 8
- ◆ マルチェッロ：オーボエ協奏曲 ニ短調
- ◆ ベッリーニ：オーボエ協奏曲 変ホ長調
- ◆ ヴォルフ：イタリア風セレナード
- ◆ チャイコフスキー：
弦楽六重奏曲 ニ短調 Op.70 《フィレンツェの思い出》

※演奏会当日は、同会場で中学生による“ホールのお仕事体験ワークショップ”を実施予定です。(ホールでのご案内など)

料金 (全席指定・税込)

一般：3,000円／学生：2,000円

※学生券について、ご購入時またはご入場時に学生証等を確認させていただく場合がございます。予めご了承ください。

チケット発売日

2018年8月8日(水) 9:00～

※但し、発売当日の電話予約は、11:00～

チケット取扱場所

- ◎ 藤沢市民会館・・・0466-23-2415
- ◎ 湘南台文化センター市民シアター：0466-45-1550
- ◎ イープラス・・・・・・・・http://eplus.jp (パソコン&携帯)
- ◎ チケットぴあ・・・・・・・・0570-02-9999【Pコード：124-151】
- ◎ ローソンチケット・・・・・・・・0570-000-407【Lコード：31452】
- ◎ カンフェティ (Gettil)・・・http://confetti-web.com

主催・問合せ：公益財団法人 藤沢市みらい創造財団

芸術文化事業課

TEL:0466-28-1135 FAX:0466-25-1525

協力：公益財団法人藤沢市まちづくり協会・藤沢市民会館サービスセンター株式会社共同事業体

後援：藤沢市・藤沢市教育委員会
企画：まち処計画室

※出演者及び演奏曲目は予告なく変更する場合がございます。予めご了承ください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※場内での写真撮影・録音・録画及び携帯電話のご使用は固くお断りいたします。



藤沢にゆかりのある音楽家たち 2018 vol.1

弦楽とオーボエが奏でるイタリアの旅

演奏家プロフィール

オーボエ



吉井 瑞穂 Mizuho Yoshii

鎌倉市出身。東京藝術大学入学後、渡独しカールスルーエ国立音楽大学を首席で卒業。日本音楽コンクール優勝ほか、英バルビローリ国際コンクール、日本管打楽器コンクールで入賞。ベルリン・フィルのエキストラ奏者として活躍後、シュトゥットガルト国立歌劇場管の首席奏者を経て2000年からマーラー室内管の首席オーボエ奏者として活動している。同楽団の設立者であるアバドをはじめ、ヴァント、アーノンクール、ブーレーズ、ラトル、ハーディング等の指揮で演奏を重ねており、欧州の主要音楽祭に数多く出演。ソロや室内楽でも活発な演奏活動を展開している。東京藝術大学非常勤講師。「音楽の友」誌で「マインドフルネス紀行」を連載中。

ヴァイオリン



戸田 弥生 Yayoi Toda

1993年エリザベート王妃国際音楽コンクールで優勝を飾り、ヨーロッパ各地で本格的な活動を開始。これまでにモスクワ・フィル、ハーグ・レジデンティ管、ロンドン・フィル、小澤征爾、フルネ、ベルティニ、アルゲリッチなどと共演。CDは「20世紀 無伴奏ヴァイオリン作品集」、珠玉の小品集「子供の夢」、エル＝バシャとの「フランク：ヴァイオリン・ソナタ、シューマン：ヴァイオリン・ソナタ第2番」などをリリース。フェリス女学院大学音楽学部演奏学科教授、桐朋学園大学音楽学部非常勤講師を務める。藤沢市在住。公式ホームページ <http://yayoi-toda.com/>



恵藤 久美子 Kumiko Eto

桐朋学園大学音楽学部卒業。ヴァイオリンを鷺見三郎、鷺見健彰、海野義雄氏に、室内楽を黒沼俊夫、齋藤秀雄氏に師事。第41回日本音楽コンクール第2位入賞。72年、兄・堤剛と「二重奏の夕べ」、03年より毎年12月に深澤亮子、安田謙一郎氏と「ピアノ、ヴァイオリン、チェロの夕べ」を開催。東京フィル、新日本フィル、札幌響、山形響と共演。75年より10年間桐五重奏団の2ndヴァイオリン、80年より2年間山形響の客演コンサートミストレスを務める。桐朋学園大学特任教授。桐朋学園子供のための音楽教室鎌倉分室弦楽科主任、仙川教室台奏主任。藤沢市立片瀬小学校、片瀬中学校卒業。

ヴィオラ



中村 静香 Shizuka Nakamura

桐朋学園大学卒業。文化庁芸術家派遣在外研修員としてジュリアード音楽院に留学。第52回日本音楽コンクール第一位、及び増沢賞。これまでにNHK交響楽団等各オーケストラと共演し、各地の音楽祭にも出演している。2003年に大垣音楽祭でヴィオラのソロ・デビューを果し、その後はヴァイオリンとヴィオラ双方で、活躍の場を広げている。「シュペルティアーデ」等のCDをリリース。東京音楽大学准教授、フェリス女学院大学非常勤講師。桐五重奏団、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラのメンバー。藤沢市立辻堂小学校、湘洋中学校卒業。



小林 明子 Akiko Kobayashi

東京藝術大学音楽学部卒業、同音楽院修了。カールフレッシュアカデミー、ライナツフィア王妃アカデミーなどで研鑽を積む。大泉文化むら賞受賞。現在、東京都交響楽団ヴィオラ奏者。オーケストラ、室内楽演奏活動の傍ら、ユージン・ブーク・ミュージックアカデミー イン マレーシアのソリスト、講師として招聘されるなど、後進の指導にも当たる。

チェロ



安田 謙一郎 Kenichiro Yasuda

斉藤秀雄、ガスパール・カサド、ピエール・フルニエに師事。1965年第34回日本音楽コンクール第1位を受賞。第3回チャイコフスキー国際第3位入賞。69年ルツェルン音楽祭合奏団のソリストとして世界各地の演奏旅行に同行する。74年香港、サンフランシスコにて小澤征爾と共演。75年より桐朋学園で後進の指導にあたる。86年に結成した安田弦楽四重奏団では、80曲におよぶハイドンの弦楽四重奏曲全曲演奏、ベートーベン年代順室内楽作品の演奏会などのコンサート活動を続け、高い評価を得ている。湘南学園小学校、藤沢市立臨沼中学校を卒業。



藤村 俊介 Shunsuke Fujimura

桐朋学園大学音楽学部卒業。チェロを安田謙一郎氏に師事。日本演奏連盟賞受賞。第58回日本音楽コンクール・チェロ部門第2位。1989年、NHK交響楽団入団。93年、アフィニス文化財団の奨学生としてドイツに留学し、モロス弦楽四重奏団のペーター・ブック氏に師事。これまでにソロCD「バラ色の光り輝く雲が、ゆつたりと流れ」「カサド無伴奏チェロ組曲」「ダンツァ・エスパニョーラ」等をリリース。現在、NHK交響楽団次席奏者、フェリス女学院大学非常勤講師、桐朋学園大学非常勤講師、洗足学園大学客員教授、チェロ四重奏団「ラ・カルティエーナ」メンバー。鎌倉市出身、在住。

湘南台文化センター市民シアター

〒252-0804 神奈川県藤沢市湘南台1丁目8番地 TEL.0466-45-1550

丸い大きな地球儀と宇宙儀が目印

小田急江ノ島線・相鉄いずみ野線・横浜市営地下鉄線（ブルーライン）

「湘南台」駅下車東口E・G出口から徒歩5分

- 新宿から約46分…小田急江ノ島線快速急行利用
 - 東京から約65分…JR東海道本線利用、藤沢駅で小田急線新宿方面乗換
 - 戸塚から約11分…横浜市営地下鉄線利用
- 駐車場が非常に混み合いますので、なるべく電車・バス等でご来場ください。

